

作品名：ヘンプバンド

氏名：大井奈津子（芸術学部観光デザイン学科真板ゼミ第二期卒業生）

コンセプト：

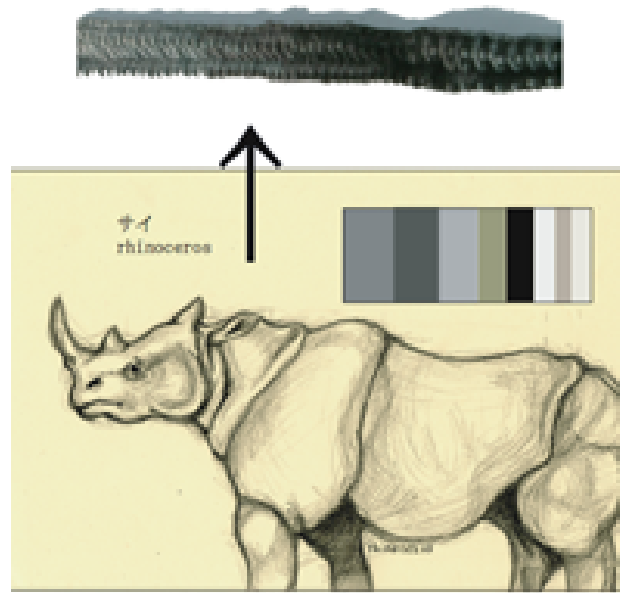
“自然”というワードの実体は人や物の数だけ個々に存在する。しかし、万物が共感できそうなものが1つある。それは、リズムやサイクルといった時間的なものだ。そして、それが私固の自然というワードの実体なのだ。私がこの自分固の自然というワードの実体を表現したいと考えた

ヘンプバンド
イメージ 1 プエブロ族の女性



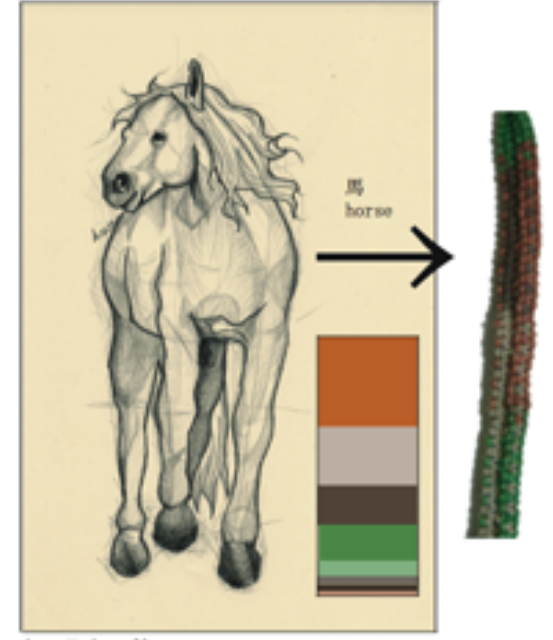
米国南西部の石やレンガ造りの集団住宅に住む民族

ヘンプバンド
イメージ 2 サイ



ウマ目サイ科
アフリカ・東南アジアの湿地に住む草食動物

ヘンプバンド
イメージ 3 馬



ウマ目ウマ科
ヨーロッパの原産。体は大きく、顔は長く、頭部に鬃を有している。

