

南大東島の「宝磨き」作業
南大東の誇りと魅力を提灯に表現して多くの人に伝えます

「南大東の宝提灯制作」



アダンの実が絵筆です
島の土が絵の具になります



制作 切り絵 蒲田沙織
提灯制作 野上ひとみ